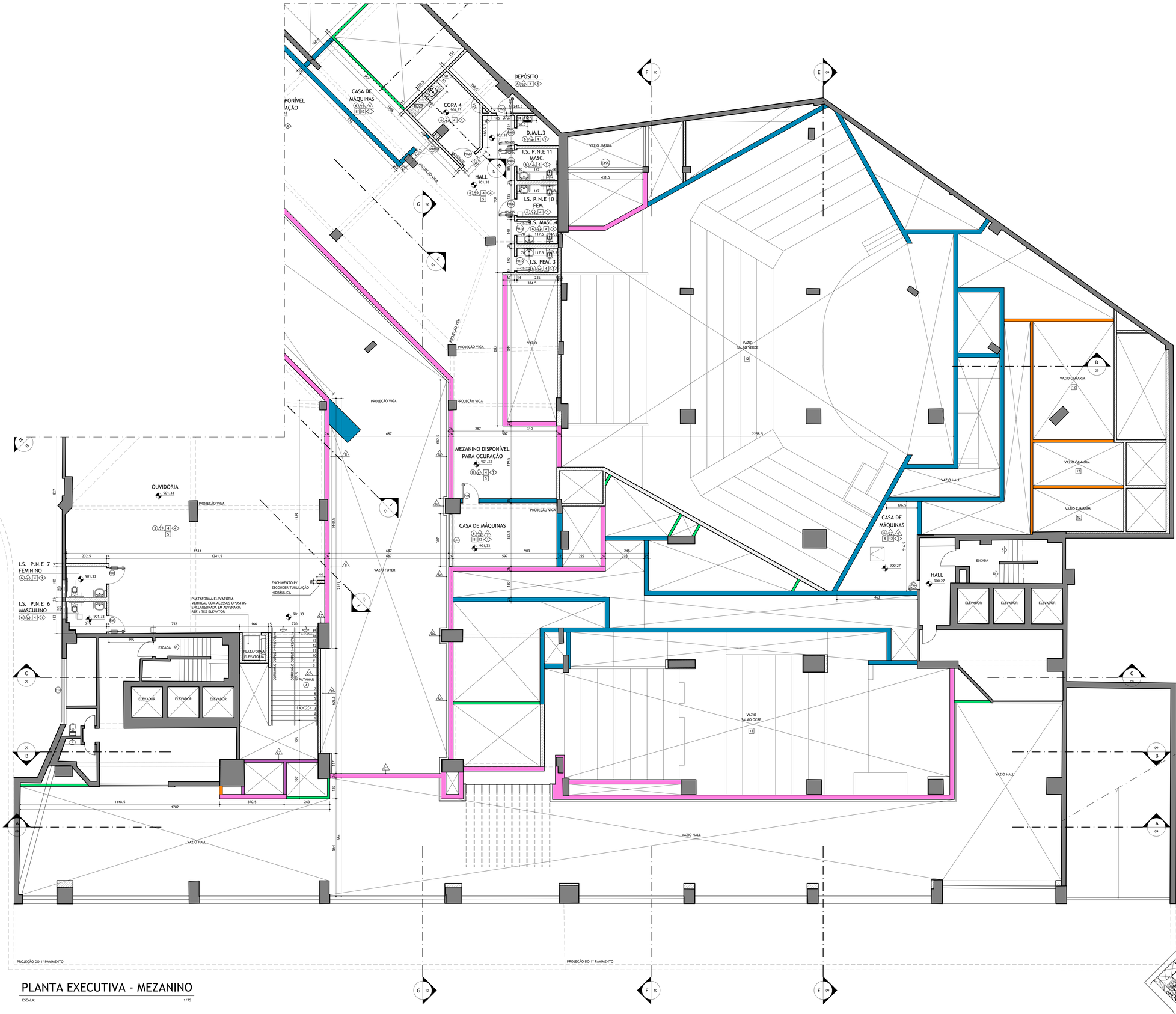

PLANTA EXECUTIVA - MEZANINO

ESCALA: 1/75

NOTAS

1 - COTAS EM CENTÍMETROS (m), EXCETO ONDE INDICADO.
2 - AS COTAS DAS ALVENARIAS/DRYWALL CORRESPONDEM AS SUPERFÍCIES ACABADAS, SEM O REVESTIMENTO ACÚSTICO DAS MESMAS, COTADO ISOLADAMENTE QUANDO NECESSÁRIO.
3 - AS COTAS DE PROJETO SEMPRE PREVALECEM A ESCALA E TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS EM OBRA.
4 - OS NÍVEIS DO PROJETO ARQUITETÔNICO CORRESPONDEM AOS NÍVEIS DO LEVANTAMENTO MÉTRICO REALIZADO NO LOCAL E ENTREGUE EM ETAPA ANTERIOR.
5 - PARA IDENTIFICAÇÃO DAS PORTAS / JANELAS / ESQUADRIAS ESPECIAIS, CONSULTAR O QUADRO DE ESQUADRIAS.
6 - ESTE DOCUMENTO PARA CONSTRUÇÃO É DE PROPRIEDADE DO CLIENTE E NÃO PODE SER COPIADO, REPRODUZIDO OU SUBMETIDO A TERCEIROS, PORQUE ABRANGE A SEÇÃO DE USO DOS DIREITOS AUTORAIS PATRIMONIAIS DE PROJETO, TAO SOMENTE PARA OBRA E LOCAL A QUE SE DESTINA.
7 - TODOS OS MATERIAIS DE ACABAMENTO ESPECIFICADOS PARA O CENTRO DE CONVENÇÕES ATENDEM AS EXIGÊNCIAS NORMATIVAS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO ESTADO DE MINAS GERAIS. CASO SEJAM SUBSTITUÍDOS POR SIMILARES, O RESPONSÁVEL DEVERÁ APRESENTAR OS LAUDOS EMITIDOS POR LABORATÓRIOS IDÔNEOS ATESTANDO A EFICIÊNCIA QUANTO À PROPAGAÇÃO DE CHAMAS E EMISSÃO DE FUMAÇA TÓXICA, EM ATENDIMENTO ÀS EXIGÊNCIAS SUPRACITADAS. A APLICAÇÃO DE QUALQUER PRODUTO SOBRE ESTES MATERIAIS COMO SOLUÇÃO PARA ATINGIR A QUALIDADE DE IGNÍFUGO NÃO SERÁ ACEITA. OS MATERIAIS DEVERÃO APRESENTAR ESTA CARACTERÍSTICA EM SUA COMPOSIÇÃO, COM A GARANTIA DO FABRICANTE.
8 - DEVIDO A CONFIGURAÇÃO GEOMÉTRICA IRREGULAR DO LOCAL, TODAS AS DIVISÕES EM ALVENARIA E DRYWALL DEVERAO SER CONFERIDAS ANTES DA SUA EXECUÇÃO. DE MODO QUE TODA E QUALQUER DIFERENCA DE MEDIDAS NOS COMPARTIMENTOS PROPOSTOS NO PROJETO ARQUITETÔNICO POSSAM SER PREVIAMENTE IDENTIFICADAS. CASO HAJA NECESSIDADE DE MODIFICAÇÕES, INFORMAR AOS ARQUITETOS PARA QUE SEJAM APONTADAS SOLUÇÕES.
9 - NA DÚVIDA, NÃO EXECUTE: ESCLAREÇA ANTES!

CONVENÇÕES

- ALVENARIA EXISTENTE
- ALVENARIA A CONSTRUIR EM BLOCO S/CAL e=10cm
- ÁREAS CUJOS NÍVEIS DE PISO EXISTENTES SERÃO ALTERADOS
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO CORTA-FOGO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO CORTA-FOGO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO CORTA-FOGO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO

LEGENDA DE ACABAMENTOS

PISOS

1	PISO EM CARPETE EM PLACAS DE 50x50cm REF.: DESSO ESSENCE B399 INGNIFUGO COR: A DEFINIR C/ BASE SOUND MASTER.
2	PISO EM RÉGUAS DE MADEIRA MACICA TAUARI - 1cm
3	PISO VINÍLICO e=3mm EM RÉGUAS 184x950mm FAB.: TARKETT FADEMAC LINHA AMBIENTA COR: 934573Z - VERBENA - TREND, COLADO SOBRE CONTRAPISO REGULARIZADO.
4	PISO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO POLIDO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
4a	PISO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO POLIDO, COM APLICAÇÃO DE ANTIDESLIZANTE REF.: HERITAGE JOHNSON OU EQUIVALENTE SOBRE A SUPERFICIE POLIDA DO GRANITO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO. (RAMPAS DE ACESSO AOS HALLS)
5	PISO EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO POLIDO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
6	PISO EM PORCELANATO TÉCNICO (MASSA ÚNICA) 60x60cm RETIFICADO, COLEÇÃO GRÊS.LOS COR: PLATINA REF.: ELIANE, ASSENTADO COM JUNTAS DE 1mm E REJUNTE FLEXÍVEL CINZA (TOM MAIS PRÓXIMO AO DO PORCELANATO), REF.: IMAR, QUATZOLIT OU EQUIVALENTE.
7	PISO EM PORCELANATO ONYX UNIQUE 90x90cm NATURAL RETIFICADO - CÓD. 298516 - LINHA TIMELESS REF.: PORTOBELLO. ASSENTAMENTO C/ JUNTAS DE 1,5mm E REJUNTE NA COR BRANCO NEVE. PORTOBELLO DA PORTOBELLO.
8	PISO VINÍLICO EM MANTA e=2mm FAB.: TARKETT FADEMAC, LINHA DECODE. COLEÇÃO FIBER COR: A DEFINIR, COLADO SOBRE CONTRAPISO REGULARIZADO.
9	PISO EM PORCELANATO ONYX UNIQUE 90x90cm POLIDO RETIFICADO - CÓD. 296478 - LINHA TIMELESS REF.: PORTOBELLO. ASSENTAMENTO C/ JUNTAS DE 1,5mm E REJUNTE NA COR BRANCO NEVE. PORTOBELLO DA PORTOBELLO.
10	PISO EM GRANITO SIMILAR AO DA ESCADA e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO FLAMEADO, COM APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRILICA FOSCA 100% PURA. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.

RODAPÉS

1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO, RETO, H=10cm, EMBUTIDO 1cm NA ALVENARIA.
2	RODAPÉ EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO H=10cm, RETO, EMBUTIDO 1cm NA ALVENARIA.
3	RODAPÉ EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO, RETO, H=15cm, EMBUTIDO 1cm NA ALVENARIA.
4	RODAPÉ DE POLIESTIRENO PERFIL BLEND H=8cm NO MESMO PADRÃO DO PISO VINÍLICO REF.: TARKETT
5	LAJE APARENTE PINTADA C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: BRANCO NEVE REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
6	RODAPÉ EM CANTONEIRA DE ABAS DESIGUAIS EM ALUMINIO ANODIZADO NATURAL 50x12,5x2,0mm FIXADA NA ESTRUTURA AUXILIAR DO REVESTIMENTO..
7	RODAPÉ EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO, RETO, H=15cm.

SOLEIRAS

01	SOLEIRA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm, LARGURA VARIÁVEL.
02	SOLEIRA EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO e=2cm, LARGURA VARIÁVEL.
03	SOLEIRA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm, LARGURA VARIÁVEL.
04	SOLEIRA EM GRANITO SIMILAR AO DO REVESTIMENTO EXTERNO DOS PILARES DA FACHADA. SUJEITO À ALTERAÇÕES APÓS A RETIRADA DAS ESQUADRIAS
05	SOLEIRA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ e=2cm, LARGURA VARIAVEL, ACABAMENTO FLAMEADO, C/ APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRILICA FOSCA 100% PURA.
06	SOLEIRA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ e=2cm, LARGURA VARIAVEL, ACABAMENTO FLAMEADO, C/ APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRILICA FOSCA 100% PURA.
07	SOLEIRA EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm, LARGURA VARIAVEL, ACABAMENTO FLAMEADO, C/ APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRILICA FOSCA 100% PURA.

PAREDES

1	REVESTIMENTO METALICO PERFILADO C/ 20% DE PERFURAÇÃO (103) , COR: CINZA SOMBRA P0001, REF.: GEOCLAD TC4, FABRICANTE: HUNTER DOUGLAS OU EQUIVALETE, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIO TUBULAR DE ALUMINIO PINTADO NA COR PRETO, SOBRE LÃ DE VIDRO WP50 D=10Kg/m³ ENSACADA
1a	REVESTIMENTO METALICO PERFILADO C/ 20% DE PERFURAÇÃO (103), COR: CINZA SOMBRA P0001, REF.: GEOCLAD TC4, FABRICANTE: HUNTER DOUGLAS, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR TUBULAR DE ALUMINIO PINTADO NA COR PRETO, SOBRE LÃ DE VIDRO e=50mm D=30Kg/m³ PSI 30 TECPAINEL 30Kg/m³ - UMA DAS FACES REVESTIDA DE VÉU DE VIDRO COR: PRETO, FABRICANTE.: ISOVER OU EQUIVALENTE
2	PAINEL ACÚSTICO MADEIRADO PERFURADO IGNIFUGO REF.: PAINEL ACÚSTICO NEXACUSTIC NEX 40 COR: PROVENÇA IG FABRICANTE.: OWA OU EQUIVALENTE.
3	PAINEL ABSORVEDOR ACÚSTICO EM LÃ DE VIDRO C/ DENSIDADE DE 80Kg/m3 E ESPESSURA=25mm, REVESTIDO C/ TECIDO CREATIVE COR: PRETO REF.: SONARE FAB.: ISOVER OU EQUIVALENTE.
4	REVESTIMENTO COMPOSTO POR 02 CHAPAS DE GESSO ACARTONADO, SENDO A PLACA QUE IRÁ RECEBER O LAMINADO MELAMÍNICO, TIPO 'RU' e=12,5mm E A OUTRA 'STANDART' e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, COLADAS SOBRE ALVENARIA / DRYWALL E REVESTIDAS EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm, COR: L121 - PRETO REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE. (CABINES TÉCNICAS)
5	REVESTIMENTO COMPOSTO POR 01 CHAPA DE GESSO ACARTONADO TIPO 'RU' e=12,5mm SOBRE PERFIL 48mm E LÃ WP50 10Kg/m³ 50mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE SOBRE ALVENARIA / DRYWALL E REVESTIDA EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm, COR: L121 - PRETO ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
6	PAINEL ACÚSTICO MADEIRADO PERFURADO IGNIFUGO REF.: PAINEL ACÚSTICO NEXACUSTIC NEX 40 COR: PROVENÇA IG FABRICANTE.: OWA OU EQUIVALENTE, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR DE PERFIS DE ALUMÍNIO PADRÃO DO FABRICANTE.
7	REVESTIMENTO METALICO ONDULADO COM 20% DE PERFURAÇÃO (103) REF.: PAINEL MINIWAVE FABRICANTE: HUNTER DOUGLAS , CORES: DOURADO CLARO PO 2583, DOURADO ESCURO P03080 E CAPPUCCINO P00303 (VER PAGINAÇÃO EM DETALHAMENTO ESPECÍFICO), FIXADO EM PERFIL TUBULAR DE ALUMÍNIO PINTADO DE PRETO, SOBRE LÃ DE VIDRO WP50 D=10Kg/m³ , FAB.: ISOVER OU EQUIVALENTE.
8	PAINÉIS EM LAMINADO MELAMÍNICO WP, FÓRMICA TS RF (FOGO RETARDANTE), 2500X1220mm, ESPESSURA=8mm, JUNTA DE DITALAÇÃO 8mm VERTICAL E HORIZONTAL, COR: CORDA TOP MATTE L562, REF.: FÓRMICA OU EQUIVALENTE. FIXADO EM SUPORTES METÁLICOS AUXILIARES (VER DET. ESPECÍFICO), SOBRE LÃ DE VIDRO - PSI 20, ESPESSURA 50mm, REVESTIDA DE VÉU DE VIDRO NA COR PRETA, FAB. ISOVER OU EQUIVALENTE.
8a	PAINÉIS EM LAMINADO MELAMÍNICO WP PERFURADO e 5mm ESPAÇAMENTO ENTRE FUROS DE 1cm, FÓRMICA TS RF (FOGO RETARDANTE), 2500X1220mm, ESPESSURA=8mm, JUNTA DE DITALAÇÃO 8mm VERTICAL E HORIZONTAL, COR: CORDA TOP MATTE L562, REF.: FÓRMICA OU EQUIVALENTE. FIXADO EM SUPORTES METÁLICOS AUXILIARES, CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. (PARA RETORNO DO AR CONDICIONADO)
9	PAINEL ACÚSTICO LÃ DE VIDRO 40Kg/m³, ESPESSURA 50mm, DIMENSÃO 2400 x 1200mm, REVESTIDO EM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA, ESPESSURA 50mm. REFERÊNCIA: ISOSOUND - FAB.: ISOVER OU EQUIVALENTE (CASA DE MÁQUINAS).
10	REVESTIMENTO COMPOSTO POR 01 CHAPA DE GESSO ACARTONADO TIPO 'RU' e=12,5mm SOBRE PERFIL 48mm E LÃ WP50 10Kg/m³ 50mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE SOBRE ALVENARIA / DRYWALL E REVESTIDA EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm, COR: L577 - TRUE TAUPE ACAB.: TEXTURIZADO, REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE. (AUDITÓRIO MENOR)
11	PAINÉIS EM LAMINADO MELAMÍNICO WP, FÓRMICA TS RF (FOGO RETARDANTE), 2500X1220mm, ESPESSURA=8mm, JUNTA DE DILATAÇÃO 8mm VERTICAL E HORIZONTAL, COR: CORDA TOP MATTE L562, REF.: FÓRMICA OU EQUIVALENTE. FIXADO EM SUPORTES METÁLICOS AUXILIARES (VER DET. ESPECÍFICO), SOBRE LÃ DE VIDRO - PSI 20, ESPESSURA 50mm, REVESTIDO DE VÉU DE VIDRO NA COR PRETA, FAB. ISOVER OU EQUIVALENTE.

LEGENDA DE ACABAMENTOS

PAREDES - CONTINUIDADE

12	REVESTIMENTO SCREENPANEL U PERFURADO, ACABAMENTO EM PINTURA ACO CORTEN - BOBINA, PERFURAÇÃO CUSTOMIZADA. DIMENSÕES DO PAINEL 48,4x278cm, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR DE ALUMINIO TUBULAR PINTADO DE PRETO. FABRICANTE: HUNTER DOUGLAS OU EQUIVALENTE. INSTALAR SOBRE LÂ DE VIDRO PSI 20, ESPESSURA 50mm, REVESTIDO DE VÉU DE VIDRO PRETO, FABRICANTE.: ISOVER OU EQUIVALENTE.
13	FECHAMENTO EM VIDRO TEMPERADO E LAMINADO 8mm SERIGRAFADO COM PINTURA TRANSLÚCIDA BRANCA OFF WHITE FIXADO EM ESQUADRIA DE ALUMÍNIO NATURAL E ALETAS DE MDF IGNIFUGO REF.: HEXACUSTIC PANEL LISO COR: PARIS IG FABRICANTE.: OWA OU EQUIVALENTE.
14	REVESTIMENTO NÓRDICO SHOW BRIGHANTE RETIFICADO 32x59cm REF: INCEPA, ASSENTADO COM JUNTAS DE 1mm E REJUNTE FLEXÍVEL COR: BRANCO REF.: IMAR, QUATZOLIT OU EQUIVALENTE.
15	PORCELANATO ONYX UNIQUE 90x90cm NATURAL RETIFICADO - CÓD. 298516 - LINHA TIMELESS REF.: PORTOBELLO. ASSENTAMENTO C/ JUNTAS DE 1,5mm E REJUNTE NA COR BRANCO REF.: PORTOKOLL® DA PORTOBELLO
16	REVESTIMENTO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm ACABAMENTO POLIDO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
17	REVESTIMENTO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO FLAMEADO, COM APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRÍLICA FOSCA 100% PURA. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
18	REVESTIMENTO EM QUARTZITO TAJ MAHAL e=2cm ACABAMENTO POLIDO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
19	REVESTIMENTO EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm PADRÃO TRUE TAUPE L577, ACAB.: TEXTURIZADO, REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
20	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm PADRÃO MD.28 - CARVALHO MEL, ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
21	PAINEL MADEIRADO IGNÍFUGO REF.: HEXACUSTIC LISO IG COR: PARIS IG FABRICANTE.: OWA
22	ALVENARIA EMASSADA E PINTADA C/ TINTA ACRÍLICA FOSCA COR: BRANCO GELO REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
23	ALVENARIA EMASSADA E PINTADA C/ TINTA ACRÍLICA FOSCA COR: BRANCO NEVE REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
24	ALVENARIA EMASSADA E PINTADA C/ TINTA ACRÍLICA FOSCA COR: PRETO REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
25	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR L120 - BRANCO, ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
26	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR L562 - CORDA , ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
27	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR L168 - ÁRTICO, ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
28	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR LINHO FLORENSE TRAMA FB-20, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
29	REVESTIMENTO EXTERNO EM GRANITO EXISTENTE A SER MANTIDO. RECOMPOR OS REJUNTES ENTRE AS PEÇAS QUANDO NECESSÁRIO. (PILARES DA FACHADA)
30	REVESTIMENTO EM GRANITO SIMILAR AO DO REVESTIMENTO EXTERNO DOS PILARES DA FACHADA. (FACHADA)
31	RÉGUAS EM MDF IGNÍFUGO, MÓDULO 1200x400mm, TAMANHOS VARIADOS PARA AS RÉGUAS NO MESMO MÓDULO - H=50/75/90mm, CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. ACABAMENTO EM MELAMINA COR: PROVENÇA IG. REF.: HEXALUX VERTICAL FABRICANTE: OWA.
32	PAINEL ABSORVEDOR ACÚSTICO EM LÃ DE VIDRO C/ DENSIDADE DE 80Kg/m3 E ESPESSURA=25mm, REVESTIDO C/ TECIDO CREATIVE COR: BEGE REF.: SONARE FAB.: SOVER OU EQUIVALENTE.
33	PAINEL ACÚSTICO MADEIRADO NÃO PERFURADO IGNÍFUGO REF.: PAINEL ACÚSTICO NEXACUSTIC 16RF - COR: PARIS IG - FABRICANTE.: OWA OU EQUIVALENTE, INSTALADO COM PERFIS METÁLICOS E ATFIXADOS COM CLIPES METÁLICOS.
34	PAPEL DE PAREDE REF.: PURE 4 CÓD. 207607 - PAG. 56.

FORRO

1	GRID METÁLICO DEFINIDO EM TUBOS e 2" FIXADOS NA LAJE EXISTENTE PINTADO COM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PRETA. PINTAR A LAJE EXISTENTE COM TINTA LÁTEX FOSCA NA COR PRETA REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE. VER PROJETO ESTRUTURA METÁLICA.
2	FORRO ESTRUTURADO EM CAMBOTAS DE PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LATEX FOSCA COR: MADAGASCAR REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENSACADA EM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA DENSIDADE DE FIO 10KG/m3 E ESPESSURA DE 50mm REF.: ISOVER OU EQUIV.
3	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO PERFURADO e=12,5mm, FUROS ALEATÓRIOS, REF.: PLACO SAINT GOBAIN QUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: PRETO REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENSACADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA. DENSIDADE DE FIO 10KG/m³ ESPESSURA DE 50mm REF.: RIGITONE 12-20/66 OU EQUIVALENTE.
4	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm, REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: BRANCO NEVE REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
5	FORRO ACÚSTICO MODULAR 62,5 x 62,5 NRC:85, CLASSE II-A BORDA TEGULAR COR: BRANCA REF.: GEDINA E FABRICANTE: SAINT GOBAIN ECOPHON.
6	FORRO ESTRUTURADO INCLINADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LATEX FOSCA COR: PRETO REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENSACADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA DENSIDADE DE FIO 10KG/m3 E ESPESSURA DE 50mm REF.: ISOVER OU EQUIVALENTE.
7	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO PERFURADO e=12,5mmFUROS ALEATÓRIOS, REF.: PLACO SAINT GOBAIN QUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: PRETO REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENSACADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA. DENSIDADE DE FIO 10KG/m³ ESPESSURA DE 50mm REF.: RIGITONE 12-20/66 OU EQUIVALENTE.
8	LAJE APARENTE PINTADA C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: BRANCO NEVE REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
9	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO PERFURADO e=12,5mm, FUROS ALEATÓRIOS, REF.: PLACO SAINT GOBAIN OU EQUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: MADAGASCAR REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO DENSIDADE DE FIO 10KG/m³ENSACADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA ESPESSURA DE 50mm REF.: RIGITONE 12-20/66 OU EQUIVALENTE.
10	PAINEL WOVN WALL 3FORM3 REF.: HUNTER DOUGLAS MÓDULO OVAL RF: RESISTENTE AO FOGO - ACABAMENTO COR: PRETO, ENCAIXADO EM GRADE DE PERFIS DE ALUMÍNIO ANODIZADO PRETO ATRANTADA NA LAJE. GRADE INSTALADA SOBRE PERFIL LIGHT BOX PERMITINDO A INSTALAÇÃO DE ILUMINAÇÃO EMBUTIDA EM FITA DE LED.
11	FORRO DA RÉGUAS EM MDF IGNIFUGO, MÓDULO 1200x400mm, TAMANHOS VARIADOS PARA AS RÉGUAS NO MESMO MÓDULO - H=50/75/90mm, CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. ACABAMENTO EM MELAMINA COR: ROMA. REF.: HEXALUX VERTICAL FABRICANTE: OWA.
12	FORRO COMPOSTO POR DUAS PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LATEX FOSCA COR: PRETO REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOB LÃ DE VIDRO ISOSSOUND 100mm 40kg/m³ FIXADO EM ESTRUTURA METÁLICA UNIDIRECIONAL SUSTENTADO POR TIRANTE NIVELADOR COM MOLA DE 100/60cm. AMORTECEDOR EM MOLA HELICOIDAL EM AÇO INOX, TIPO PENDURAL, PARA TRAÇAO MODELO VY1107N-05. FREQUÊNCIA NATURAL DE 3,5 A 6Hz, COM CARGA DE 4 A 11kg (SOB AS LAJES DOS AUDITÓRIOS, CAMARINS E CASAS DE MÁQUINAS).
13	REVESTIMENTO EM RÉGUAS EM MDF IGNIFUGO, MÓDULO 1200x400mm, TAMANHO DA RÉGUA 1200x400x40mm E VÉU PRETO, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. ACABAMENTO EM MELAMINA COR: PARIS IG. REF.: HEXALUX VERTICAL. FABRICANTE: OWA.

DIVISÓRIAS

DV	DIVISÓRIA P/HICTÓRIOS EM VIDRO TEMPERADO LAMINADO 10mm, C PELICULA PVB BRANCO LEITOSO, FIXADA COM FERRAGENS EM LATÃO CROMADO REF.: SANTA MARINA OU EQUIVALENTE, CONFORME DETALHAMENTO. (I.S. PUBL. MASC.)
DIV1	DIVISÓRIA EM CHAPA DUPLA e=4cm DE GRANITO BRANCO SIENA C/ POLIMENTO NAS DUAS FACES E TOPO FRONTAL, CONFORME DETALHAMENTO (I.S. PUBL.MASC.)
DIV2	DIVISÓRIA EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm C/ POLIMENTO NAS DUAS FACES, TOPO FRONTAL E TOPO SUPERIOR, FIXADA C/ FERRAGENS EM LATÃO CROMADO REF.: SANTA MARINA OU EQUIVALENTE
DIV3	DIVISÓRIA UNIDIRECIONAL EM CHAPAS DE GESSO ACARTONADO REF.: MODELO 5550R FAB.: HUFCOR OU SIMILAR

BANCADAS

BG1	BANCADA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RASGO P/ PASSAGEM DE FIAÇÃO. DIM.: 359x70cm (CABINE TÉCNICA 1)
BG2	BANCADA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RASGO P/ PASSAGEM DE FIAÇÃO. DIM.: 615x70cm (CABINE TÉCNICA 2)
BG3	BANCADA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE e=12,5mm SOBRE PERFIL 48mm E LÃ WP50 10Kg/m³ 50mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE SOBRE ALVENARIA / DRYWALL E REVESTIDA EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm, COR: L121 - PRETO ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE. (ESTÚDIO TRANSMISSÃO)
BG4	BANCADA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 375x50cm (CAMARIM 1)
BG5	BANCADA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 375x50cm (CAMARIM 2)
BG6	BANCADA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIM.: 275x45+469x45cm (CAMARIM 3)
BG7	BANCADA EM 'L' EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIM.: 275x45+469x45cm (CAMARIM 3)
BG8	BANCADA EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 17cm E RODABANCADA H=17cm. DIMENSÕES: 285,5x45cm (I.S. CAMARIM 3)
BG9	BANCADA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 150x60cm (COPA 1)
BG10	BANCADA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 150x64cm (COPA 1)
BG11	BANCADA EM 'U' EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 204+301+64 x 60cm (COZINHA)
BG12	BANCADA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 5cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 164x60cm (COZINHA)
BG13	BANCADA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 8cm SEM RODABANCADA. DIMENSÕES: 110x80cm - 02 UN. (COZINHA)
BG14	BANCADA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 8cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 164x60cm (COPA 2)
BG15	BANCADA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 8cm E RODABANCADA H=10cm. DIMENSÕES: 119x60cm (COPA 2)
BG16	BANCADA EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO e=2cm C/ TESTEIRA RETA DE 20cm E RODABANCADA H=20cm. DIMENSÕES: 448x50cm (I.S. PUBL. FEMININO)
BG17	BANCADA EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO e=2cm C